**1.Kompentensi**: Make up sehari-hari

Mahasiswa dapat :

1. Mendiagnosa jenis-jenis kulit wajah
2. Melakukan pembersihan wajah
3. Melakukan aplikasi make up dasar
4. Melakukan aplikasi make up koreksi
5. Melakukan pemilihan warna make up
6. Melakukan klasifikasi alat make up
7. Melakukan klasifikasi kosmetik make up

**2.Sub Kompetensi**

1. Membedakan jenis kulit berminyak, kering dan normal serta dapat menganalisa bentuk wajah, problem kulit yang dimiliki pada wajah
2. Meletakan cleanser/susu pembersih ke bagian-bagian wajah dan dapat melakukan arah gerakan pembersihan secara benar
3. Meletakkan pelembab lalu foundation dengan cara pengolesan yang benar pada wajah dan leher
4. Meratakan bedak tabor dilanjutkan bedak padat
5. Membentuk alis, merias mata, pipi dan bibir sesuai koreksi wajah
6. Menentukan warna-warna make up yang dapat dipakai untuk kesempatan sehari-hari
7. Menentukan pemilihan alat-alat make up yang dibutuhkan
8. Menentukan pemilihan kosmetik make up yang dibutuhkan
9. **Alat/Instrumen/Aparatus/Bahan/Kosmetik:**

Alat yang diperlukana

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| No | Nama alat | Jumlah | Kegunaan |
| 1 | Kaca rias | 1 buah | Untuk mengaca |
| 2 | Baki kosmetik | 1 buah | Untuk menata alat dan bahan |
| 3 | Pisau cukur/pinset | 1 buah | Untuk merapihkan alis |
| 4 | Cawan bersekat | 1 buah | Untuk menampung kosmetik |
| 5 | Powder brush | 1 buah | Untuk meratakan bedak |
| 6 | Blush brush | 1 buah | Untuk meratakan blush on |
| 7 | Countour blush | 1 buah | Untuk meratakan shading |
| 8 | Blunt shadow brush | 1 buah | Untuk membaurkan shadow |
| 9 | Fluff brush | 1 buah | Untuk meratakan eye shadow |
| 10 | Stiff angle brush | 1 buah | Untuk membuat sudut mata |
| 11 | Eyeliner brush | 1 buah | Untuk menggaris eye liner |
| 12 | Sponge aplikator | 1 buah | Untuk meratakan eye shadow bubuk |
| 13 | Brow comb/brush | 1 buah | Untuk sikat alis |
| 14 | Eyelash comb | 1 buah | Untuk sisir bulu mata |
| 15 | Lip brush | 1 buah | Untuk meratakan lipstik |
| 16 | Powder puff | 1 buah | Untuk meratakan bedak tabur |
| 17 | Sponge puff | 1 buah | Untuk meratakan bedak padat |
| 18 | Penjepit bulu mata | 1 buah | Untuk melentikan bulu mata |

Bahan yang diperlukan

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| No | Nama bahan | Jumlah | Kegunaan |
| 1 | Kapas | secukupnya | Untuk mengangkat kotoran kosmetik |
| 2 | Tissu | secukupnya | Untuk mengangkat kotoran kosmetik |
| 3 | Cotton bud | 5 buah | Untuk mengoreksi kesalahan make up |

Lenan yang dibutuhkan

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| No | Nama bahan | Jumlah | Kegunaan |
| 1 | Handuk kecil putih | 2 buah | Untuk membungkus rambutUntuk mengalasi baju bagian dada |
| 2 | Hair bando | 1 buah | Dipakai agar rambut tidak ke wajah  |
| 3 | Waslap/spon masker | 1 buah | Mengangkat kosmetik |

Kosmetik yang diperlukan

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| No | Nama kosmetik | Jumlah | Kegunaan |
| 1 | Eye make up remover | secukupnya | Untuk membersihkan make up mata dan bibir |
| 2 | Cleanser | secukupnya | Untuk membersihkan make up pada wajah dan leher |
| 3 | Penyegar | secukupnya | Untuk meringkas pori-pori kulit |
| 4 | Pelembab | secukupnya | Untuk melindungi kulit dari matahari dan partikel make up |
| 5 | Foundation cair  | secukupnya | Agar bedak melekat lebih lama |
| 6 | Bedak tabur | secukupnya | Menghilangkan efek kilau pada wajah |
| 7 | Bedak padat | secukupnya | Untuk mempadatkan make up dasar |
| 8 | Pensil alis | secukupnya | Untuk membentuk alis |
| 9 | Eye shadow | secukupnya | Untuk memberikan warna pada kelopak mata |
| 10 | Eye liner pensil  | secukupnya | Untuk membingkai mata |
| 11 | Blush on | secukupnya | Untuk memberikan kesan segar  |
| 12 | Lip conditioner | secukupnya | Untuk melindungi bibir dari kekeringan |
| 13 | Pensil bibir | secukupnya | Untuk membentuk/koreksi bibir |
| 14 | Lipstik | secukupnya | Untuk mewarnai bibir |
| 15 | Mascara | secukupnya | Untuk menebalkan dan melentikan bulu mata |

1. **Keselamatan Kerja**:

1. Periksa seluruh alat yang akan digunakan, harus dalam kondisi baik dan bisa dipergunakan serta terjaga kebersihannya.

2. Periksa kosmetik yang akan dipergunakan dengan mengecek tanggal kadaluarsa

3. Alat dan kosmetik yang digunakan harus terjangkau saat melakukan praktek/bekerja

4. Sterilkan alat yang akan dipakai

5. Area kerja tidak terlalu sempit sehingga memudahkan untuk bergerak

 6. Selalu menjaga kebersihan area

1. **Langkah Kerja**:
2. Menyiapkan area kerja, alat, kosmetik, bahan, lenan pada tempatnya. Sterilkan sendok una, pinset menggunakan balutan kapas yang telah diberi alkohol 70%.
3. Melepas cincin, kalung (jika memakai). Sanitasikan tangan.
4. Handuk dibentuk segitiga letakkan pada bahu agar kosmetik tidak mengotori baju. Rambut dibungkus dengan handuk kuatkan dengan hair bando (telinga tertutup rapat).
5. Mendiagnosa kulit wajah dengan lembar yang telah disediakan.
6. Menghapus riasan mata dan bibir menggunakan kapas yang telah diberi eye make up remover/ pembersih pemulas mata.
7. Meletakkan cleanser ke dahi, hidung, pipi kanan – kiri, dagu dan leher.
8. Ratakan clenser dan lakukan gerakan pembersihan dengan arah yang benar sesuai petunjuk.
9. Angkat cleanser menggunakan spons/ waslap yang telah direndam air hangat.
10. Meratakan pelembab pada wajah dan leher dengan arah ke bawah
11. Ambil foundation cair disesuaikan dengan warna kulit lalu oleskan pada wajah, leher dengan cara ditekan-tekan arah ke bawah.
12. Ambil bedak tabor sesuai warna kulit lalu ratakan dari wajah sampai leher dengan cara ditekan-tekan arah ke bawah
13. Padatkan hasil make-up dasar menggunakan bedak padat .
14. Untuk kelopak mata dapat menggunakan 2 warna yaitu warna 1 dioles pada bagian bawah sampai tengah kelopak dan warna ke 2 dioles untuk highlight
15. Bentuk alis sesuai koreksi wajah
16. Jepit bulu mata kemudian oleskan mascara
17. Gariskan eye liner pensil pada bawah mata
18. Sapukan blush on pada tulang pipi sekaligus mengkoreksinya
19. Olesi bibir dengan lip conditioner dan lakukan koreksi bibir menggunakan pensil bibir
20. Oleskan lipstick merata pada bibir
21. Cek kembali hasil riasan
22. Berkemas.
23. **Lampiran:**

